


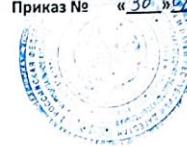


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Яснополянская средняя общеобразовательная школа».

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
Мукучаева С.Р. 
Протокол № 1 «30» 08 2023г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
Магомедова П.И. 
«30» 08 2023г.

«Утверждено»
Директор школы:
Магомедов Х.А. 
Приказ № «30» 08 2023г.



**Рабочая программа
по родной литературе.**

2 класс

Вакилов Х.С, Меджидова Ч.М. литературное чтение : 2 класс. -34 часа (1 час в неделю)

Учитель : Магомедова И.Н.

101. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (аварском) языке».

101.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (аварском) языке» (предметная область «Родной языки литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (аварском) языке, литературное чтение на родном (аварском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (аварским) языком, и включает пояснительную записку,

содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (аварском) языке.

101.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (аварском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

101.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

101.4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (аварском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

101.5. Пояснительная записка.

101.5.1. Программа по литературному чтению на родном (аварском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

101.5.2. Основная идея литературного чтения на родном (аварском) языке состоит в том, что аварская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, аварская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего аварской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

101.5.3. В содержание программы по литературному чтению на родном (аварском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения; культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

101.5.4. Изучение литературного чтения на родном (аварском) языке

направлено на достижение следующих целей: овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов;

формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

101.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (аварском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

101.6. Содержание обучения в 1 классе.

101.6.1. Сказки, загадки и пословицы.

Аварские народные сказки «ХIамаги, кIуртулги, бацIги» («Осёл, ослики и волк»), «ХъантIиялъул балагъ» («Беда от жадности»). М. Гасанов «ЦIум» («Орёл»). «Кицаби» («Пословицы»). «БицанкIаби» («Загадки»).

101.6.2. Красивая весенняя природа.

Г. Хабибов «Их бачIунеб буго» («Придёт весна»), М. Магомедов «Их» («Весна»), А. Хачалов «Гъале их бачIун буго» («Вот пришла весна»), Т. Зургалова «ЛъикI цварал, нижер хIанчи!» («С возвращением вас, наши птицы!»), Г. Хабибов «БачIа, их!» («Приди, весна!»), Н. Исаев «ГIурчинлъи» («Зелень»).

101.6.3 Я и мои друзья.

М. Абдулаев «ЛъикIав гъудул» («Лучший друг»), Ш. Мухидинов «Гъудулзабадул адаб цIуни» («Прояви вежливость к друзьям»), Ш. Мухидинов «Галики» («Алики»), М. Хириясулаев «Гъель конфеталги къечIо» («Она и конфеты не дала»), С. Маршак «Гъудул-гъалмагъзабазде» («К друзьям») (перевод

З. Курбанова), М. Митаров «Гъудуллъи» («Дружба») (перевод М. Саидова).

101.6.4. Нильер ункъхIатIилал гъудулзаби (Наши четвероногие друзья). А. Нураев «Кету» («Кот»), Х. Хабибов «КатитIинчI» («Котенок»), А. Гамзатов «ХIелеко» («Петух»), «Гъойги оцги» («Собака и бык») (Народная сказка), «Цидул баркала» («Медвежья благодарность») (притча), М. Ахмедов «ЦIунцIра» («Муравей»), «Гъудгъуд» («Удод»), М. Зайнулабидов «СихIираб гIанкI» («Хитрая лиса») (Басня).

101.6.5. Литературоведческая пропедевтика.

Техьалъул цIар (заголовок), Халкъияб кIалзул гъунаралъул асарал (устное народное творчество), Маргъа (сказка), Халкъияб маргъа (народная сказка), Герои сказок (маргъабадул героял), Кици (пословица), Аби (поговорка), БицанкIо (загадка), Хабар (Рассказ), Хабаралъул героял (герои рассказа), КечI (стихотворение), КочIол гъаркъазул рекъонккей (ритм стиха), Авторасул рекIел хIал (настроение автора), РагIаби хIалтIизариялъул хаслъаби (особенности употребления слов), Басня (басня).

101.7. Содержание обучения во 2 классе.

101.7.1. Ри ракIалде цъезаби (Воспоминание о лете). М. Омаров «Малъе, эбел, рахъдал мацI» («Учи меня, мама, родному языку»), «Каникулазда» («На каникулах»), А. Хачалов «ТIугъдул» («Цветы»),

П. Муртазалиева «Гайиб ккараб гъветI» («Провинившееся дерево»), «ЦIад» («Дождь») (Народная песня), из журнала «Лачен» «Цо къоялъ ридал» («В один летний день»).

101.7.2. Меседил хасалихълъи (Золотая осень).

3. Гаджиев «Хасалихълъи» («Осень»), М. Магомедов «Магъида тладе тлогъилаб катан рехана» («Нива пожелтела»), Г. Газимирзаев «Дие бокъула хасалихълъи» («Я люблю осень»), В. Бианки «Роржиналда цебе» («Перед полётом») (перевод З. Курбанова), М. Скребицкий «Хасалихълъи – художник» («Осень – художник») (перевод З. Курбанова), Р. Гамзатов «Хаслихълъи» («Осень»), «Буклараб цакъаб заман» («Какое время было хорошим»), М. Гаджиева «Хасалихълъиялзул гъури» («Осенний ветер»). 101.7.3. Хланчиги Хайваналги – нилъер гъудулзаби (Птицы и животные – наши друзья).

К. Расулов «Гъитинав вехъ» («Маленький чабан»), З. Гаджиев «Тайи» («Жеребенок»), «Хъазги церги» («Гусь и лиса») (Народная сказка), М. Саидов «Сундуе щиб бокъулеб» («Кто кого любит»), «Руз» («Сова»), М. Гунашев «Гланкудал тланчлазул кечI» («Песня птенцов»), В. Бианки «Музыкант» («Музыкант») (перевод З. Курбанова), М. Хириясулаев «Боржун ана хинчI» («Улетела птица»). 101.7.4. Эркенаб захIмат – гIмруялзул кучI (Труд – источник жизни).

М. Абдулаев «Чед» («Хлеб»), Х. Газимирзаев «Воре, чед гIодобе рехуге» («Смотри, не бросай хлеб»), «Гъабураб гурони батуларо» («Найдешь то, что сделано»), «Наги тIутIги» («Пчела и муха») (Притча), М. Абдулаев «Дун кIудияв гIун вуго» («Я стал взрослым»), «ГъабичIого хIалти бокъулев» («Любит работу, но не любит работать») (Народная песня), О. Бедарев «Лена» («Лена»), М. Абдулаев «Гъаз диеги гъабула кумек» («Они и мне помогают»), М. Тагир «Сулахъ» («Сулак»), А. Магамаев «Векъарухъанги васги» («Пахарь и мальчик»), Г. Гаджиев «ХIажи вукIине ккола лъикIав чи» («Гаджи был, наверное, хорошим человеком»), К. Кулиев «Эркенлъи» («Свобода»), «Квенги ратIлидаго рельеъараб букIун батила» («И еда, наверное, была похожа на одежду») (Притча). 101.7.5. Лъималазул гIмру ва гъезул ишал (Детские забавы). Гамзат из Цадасы «ЦIалдохъан» («Ученик»), З. Батырова «БахIарчияб иш» («Геройский поступок»), В. Данько «Макъиль» («Во сне»), М. Сулиманов «Сапар» («Путешествие»), Р. Гамзатов «Дир ясалзул кечI» («Песня моей девочки»), М. Махмудов «ЦIакъаб дару» («Хорошее лекарство»), «Дада чIахъаяй» («Ласковое обращение к девочке, чтобы здоровствовал её отец») (Народная песня), Ш. Кадиева «Мурад хIинкъуч гуро» («Мурад не трус»), А. Гамзатов «Мокъокъил тIанчи» («Птенцы куропатки»). 101.7.6. Хасел – лъималазе рохел (Зима – радость детей). Р. Гамзатов «Хасел» («Зима»), З. Гаджиев. «ГIазу» («Снег»), «ЦIияб сон» («Новый год»), «Хасел» («Зима»), М. Магомедов «Хасалил гъури» («Зимний ветер»), З. Гаджиев «Нижер рохел» («Наша радость»), М. Хириясулаев «ГIазу байдал, хIанчи» («Птицы в снегу»), Багатар «МагIарухъ хасел» («Зима в горах»), Е. Чарушин «Гъабго кинаб гIалхул хIайван?!» («Это что за дикое животное?!») (перевод М. Саидова), И. Соколов-Микитов «Рохъоб хасел» («Зима в лесу») (перевод М. Саидова). 101.7.7. Хъизан ва школа (Семья и школа).

Р. Гамзатов «Дир дахIадада» («Мой дедушка»), «Унго-унгояв гъудул» («Настоящий друг»), Х. Газимирзаев «Савдат-санитарка» («Савдат-санитарка»), А. Гайдар «Нич» («Совесть») (перевод З. Курбанова), Г. Шейхов «ТIоцебе хъвалеп раги» («Слово, которое пишется впервые»), Ю. Гагарин «ЦIалдохъанасде кагъат» («Письмо к ученику») (перевод З. Курбанова), А. Шейхов «Щибаб жоялъе жинди-жиндир бакI» («Каждому своё место»), Г. ХIажиев «ЧанкIлараб къадако» («Упрямый воробей»), М. Шамхалов «Гъале дун кIудияв гIун вуго» («Вот я и вырос»). 101.7.8. Халкъияб кIалзул гъунаралзул асарал (Устное народное творчество).

«БицанкIаби» («Загадки»), «Кицаби ва абиял» («Пословицы и поговорки»), «Бичардаби» («Скороговорки»), «Борхъллги царалги къиса» («Повествование о змее и лисе») (Народная сказка), «Бекерун кету бачIанила» («Кот прибежал») (Народная сказка), «ХIанчIил гIакълу» («Птичий ум») (Народная сказка), «Ханасулги анцIила лъабго сон барай ясалзулги гIакълу» («Ум хана и тринадцатилетней девочки») (Сказание), «Царал диван» («Лисий суд») (Народная сказка).

101.7.9. Лъиклџи, халимлџи, хлурмат (Доброта, милосердие, почет и уважение). А. Майков «Эбелги лџималги» («Мать и дети») (перевод З. Курбанова), М. Шамхалов «Дида гуру абун буклараб» («Не мне было сказано»), К. Расулов «Цояв киназего голо, киналго цоясе голо» («Один за всех, все за одного»), «Дир гџеб бацџида ракџ гурхлана» («Мне стало жалко этого волка») (Народная притча), М. Махмудов «Ритлџчил тџинчџ» («Олененок»).

101.7.10. Тџабиглат берцинаб их (Красота весенней природы). Ф. Алиева «Их бачлана» («Весна пришла»), Н. Исаев «Их» («Весна»), «Ихдалхџинчџ» («Весенняя птица»), М. Насрулаев «Гагу» («Кукушка»), Г. Газимирзаев «Гџоркџан жага, тџасан багџли» («Снизу вишня, сверху черешня»), Ф. Алиева «Гџажаибаб гџветџ» («Странное дерево»), Л. Федоров «Ихдалил гџаламатал» («Признаки Весны») (перевод З. Курбанова).

101.7.11. Нилџер Ватџан (Наша Родина).

Гамзат из Цадасы «Ватџан» («Родина»), Р. Гамзатов «Дагџистан» («Дагестан»), «Шамил имамасул васият» («Завет Имама Шамиля»), Ш. Казиев «Шамилџил гџолохџанлџи» («Молодость Шамиля»), «Бергџенлџиялџул кџо» («День победы»), А. Путерброт. «Ралџдал вас» («Сын моря») (перевод М. Абдулаева), Л. Кассиль «Совет солдатасе памятник» («Памятник советскому солдату») (перевод А. Гамзатова), Р. Гамзатов «Эбел тарасе рогџо» («Позор тому, кто забывает мать»), «Эркенлџиялџул хиралџи» («Любовь свободы»), «Дир ракџ» («Моя земля»), С. Баруздин «Нилџер Ватџан» («Наша Родина») (перевод А. Гамзатова), Гамзатџиз Цадасы «Халкџазул гџудуллџи» («Дружба между народами»), М. Абдулаев «Щибха кџолеб лачен?» («Кто такой сокол?»).

101.7.12. Росу (Село).

Н. Абигасанов «Магџарул росу» («Горное село»), З. Гаджиев «Лџикџаб хлалтџи» («Хорошая работа»).

101.7.13. Литературоведческая пропедевтика.

Художествџияб ва гџелмиялгџин гџатџидго тџибџитџараб асар (художественное научно-популярное произведение). План (план). Гџадатаб план (простой план). Хабаралџул аслиял героял, гџезие кџимат кџей (герои рассказа, оценка поступков героев). Хабаралџул аслияб пџику (основная мысль произведения). Хабаралдехун авторасул бербалагџи (авторское отношение к героям). Асаралџул тема ва аслияб пџику (тема и основная мысль произведения). Художествџияб ва гџелмиялгџин нахџгџунтџиялџулаб асар (художественное и научно-познавательное произведение). Кџоџлол рџфма ва гџаркџазул рекџонккџей (рџфма, и ритм в стихотворении). Бицардаби (считалки). Бицен (Притча). Халкџияб кџечџ (народная песня).

101.8. Содержание обучения в 3 классе.

101.8.1. Риџ (Лето).

Р. Гамзатов «Магџарулазул Ватџан» («Родина горцев»), Н. Исаев «Бокџула рагџизе магџарул калам» («Хочу слышать аварскую речь»), М. Абдуллаев «Рџи ракџалде щвей» («Воспоминание о лете»), А. Агаев «Чвахунцџад» («Проливной дождь») (перевод М. Ахмедова), Г. Казиев «Рџидал мугџрузда» («Летом в горах»), О-Г. Шахтаманов «Рџидал магџарул росулџ» («Летом в горном селении»), А. Магамаев «Лџар щвей» («Речка разлилась»), А. Гамзатов «Нуралџул кламури» («Радуга»), М. Гунащев «Гџухџбузул цџадухџ» («У костра чабанов»), Ш.-Э. Мурадов «Мугџрузда сордо» («Ночь в горах») (перевод М. Абдулаева).

101.8.2. Тџабиглат цџуни – Ватџан цџуни (Защита природы – защита Родины). М. Абдулаев «Дагџистаналџул тџабиглат» («Природа Дагестана»), Ф. Алиева «Дагџистаналда» («В Дагестане»), М. Пришвин «Тџабиглат ва нилџ» («Природаи мы») (перевод Х. Вакилова), М. Хириясулаев. «Чаргџаџил тџинчџалџе гџабураб кумек» («Помощь, оказанную птенчику сороки»), А. Магамаев. «Хланчџи нилџер гџудулзаби руго» («Птицы – наши друзья»), И. Утарбиев «Хириял хланчџи» («Любимые птицы»), «Гџарцџи» («Облепиха»), Э. Мацкевич «Чџиги чинародул гџветџи» («Человек и бук») (перевод Х. Вакилова), А. Хачалов «Росулџ бџижараб кџечџ» («Песня, рожденная в селе»).

101.8.3. Меседилаб хасалихълъи (Золотая осень).

К. Ушинский «Хасалихълъи» («Осень») (перевод Г. Мадиевой), Г. Газимирзаев «Херасул гъвет!» («Дерево старика»), М. Магомедов «Хасалихъе росулъ» («Осенью в селе»), М. Газиев «Хасалихълъи» («Осень»), М. Магомедов «Огъ, дир ккараб гьалат!» («Ох, как я ошибся»), М. Гунащев «Хасалихълъи» («Осень»), М. Абдулаев «Халухъен» («Урожай зерна»), А. Хачалов «Росулъ» («В селе»), И. Соколов-Микитов «Рохъ» («Лес») (перевод М. Абдулаева), М. Насрулаев «Хасалихъе къасимех» («Осенним вечером»), М. Магомедов «Клухлалав» («Лентяй»), М. Хириясулаев «Хасалихълъи» («Осень»), М. Абдулаев «Члухлараб гагу» («Гордая кукушка»), А. Магомед «Тламах» («Лист»), Б. Гаджиев «Гьитинав бахларчи» («Маленький герой»), М. Хириясулаев «Гандадерил хлорихъ» («На озере андалальцев»), М. Насрулаев «Ракъи» («Голод»), Н. Исаев «Бокьула мун дие, мугрузул тлалъи» («Люблю тебя, горное плато»), Г. Гъазимирзаев «Гъвет!» («Дерево»), О. Хачалов «Клодол гьалат!» («Ошибка бабушки»), М. Абдулаев «Царал хлалихълъи» («Подлость лисы»), «Иргаби» («Очереди»), «Магларухъ хасалихълъи» («Осень в горах»), М. Магомедов «Ганк!» («Заяц»).

101.8.4. Лъмалазул глумру ва гьезул ишал (Детские забавы).

М. Абдулаев «Баркала» («Благодарность»), В. Осеева «Гьудуллъи» («Дружба») (перевод М. Абдулаева), «Цалдохъабазде Цадаса Хламзатил хитлаб» («Обращение Гамзата из Цада к учащимся»), М. Абдулаев «Гьудуллъи» («Дружба»), Л. Толстой «Клиго гьудул» («Два друга») (перевод Г. Мадиевой), Г. Газимирзаев «Гьудуллъи» («Дружба»), С. Увайсов «Марям кантлараб куц» («Как Марьям осознала свою ошибку») (перевод М. Саидова), Н. Юсупов «Мурад ва гьесул гьудулзаби» («Мурад и его друзья») (перевод М. Саидова), М. Магомедов «Операция» («Операция»), Гамзат из Цадасы «Клухлалав цалдохъан» («Ленивый ученик»), А. Магомаев «Чаландарил сапар» («Путешествие Чаландара»), М. Магомедов «Адаб» («Уважение»), М. Хириясулаев «Лъиклаб щайха малъичлеб?» («Почему не научили хорошему?»), С. Аксаков «Бихьиназул хлалти» («Мужская работа») (перевод Г. Мадиевой), Л. Обухова «Цулал самолет» («Деревянный самолет») (перевод Г. Мадиевой), «Тюцебесеб роржен» («Первый полёт») перевод Г. Мадиевой, Г. Газимирзаев «Бихьинчи Хламзат» («Гамзат мужчина»), М. Абдулаев «Витларав щив? Текъав щив?» («Кто прав? Кто неправ?»), Г. Газимирзаев «Учитель» («Учитель»).

101.8.5. Цлорораб хасел (Холодная зима).

К. Ушинский «Хасалил ганчллъи» («Проворность зимы») (перевод М. Абдулаева), О. Шейхов «Хасел» («Зима»), А. Магомаев «Хасало хлорихъ» («Зимой у озера»), М. Гунащев «Херлъараб хасел» («Старая зима»), И. Утарбиев «Лъмалазе хасел хирияб буго» («Дети любят зиму»), З. Исаев «Талих!» («Счастье») (Литературная сказка), В. Бианки «Тладе щвана Цияб сон» («Наступил Новый год») (перевод М. Абдулаева), Гамзат из Цадасы «Цияб сон» («Новый год»), Г. Гаджиев «Гьобол» («Гость»), Гамзат из Цадасы «Хинаб хасел» («Теплая зима»), О. Хачалов «Космонавтал» («Космонавты»), О. Шейхов «Газу балеб буго» («Идет снег»), М. Шамхалов «Киабилей эбел» («Вторая мать»).

101.8.6. Халкъалъул клалзул гьунаралъул асараздасан (Из устного народного творчества).

«Ва Хлатуту, хлатуту» («Колыбельная песня»), «Кицаби» («Пословицы»), «Бицанклаби» («Загадки»), «Бищунго клудияб бечелъи» («Самое большое богатство») (Турецкая народная сказка), «Васазе ва ясазе кинидахъ ахлулел» («Колыбельные песни для мальчиков и девочек»), «Сихиараб чайка» («Хитрая чайка») (Афганская сказка), «Бацлги, церги, циги» («Волк, лиса и медведь») (Народная сказка), «Бахларчияв вас» («Смелый мальчик») (Народная сказка).

101.8.7. Рекъел ва гьудуллъи (Мир и дружба).

Гамзат из Цадасы «Рагъ ва рекъел» («Война и мир»), «Хіамаги гланкіги» («Осёл ти заяц») (Сказка), Н. Исаев «Цадахъ рекъон бугеб лъикі» («Как хорошо, когда вместе»), С. Шахрулабазанов «Микки» («Голубь»), «Вацал» («Братья») (Кумыкская народная сказка), Л. Толстой «Эмен ва васал» («Отец и мальчики») (Басня) (перевод Х. Вакилова), Р. Гамзатов «Салам» («Привет»).

101.8.8. Рохалилаб их (Радостная весна).

Асадула «Ихдалил къо» («Весенний день»), Гамзат из Цадасы «Их» («Весна»), Л. Толстой «Ихдалил галаматал» («Признаки весны») (перевод М. Абдулаева), М. Насрулаев «Их» («Весна»), А. Хачалов. «Тіабигаталъул байрам» («Праздник природы»), М. Магомедов «Хіанчи – ахазул гьудулзаби» («Птицы – друзья садов»), Г. Газимирзаев «Ихги бачун милъиршо» («Ласточка, приведшая весну»), М. Абдулаев «Эбелалъул байрам» («Праздник матери»), Р. Гамзатов «Эбелалде» («Матери»), Н. Исаев «Эбелалде» («Матери»), К. Ушинский «Кванда хадур» («После еды») (перевод М. Абдулаева), З. Батырова «Тіоцебесеб ціад» («Первый дождь»), М. Пришвин «Лъарахінчи» («Синица») (перевод Г. Мадиевой), А. Магомедов «Ихдалил къо» («Весенний день»), Д.-Г. Дибиров «Милъиршаби» («Ласточки»), Г. Гаджиев «Гьелъул магна батила» («Наверное, в этом есть какой-то смысл»).

101.8.9. Эркенаб захімалъи (Свободный труд).

Н. Надеждин «Школалъул пастіан» («Школьный огород») (перевод Х. Вакилова), М. Сулиманов «Чадил кесек» («Кусок хлеба»), Ф. Алиева «Чед» («Хлеб»), М. Абдулаев «Чурпа» («Суп»), А. Путерброт «Кубачияй» («Кубачинка») (перевод М. Абдулаева), М. Хириясулаев «Ганчиіл устар Мусалав» («Каменщик Мусалав»), М. Магомедов «Ихдал ахикъ» («В весеннем саду»), А. Гамзатов «Эбелалъул гідлу» («Воспитание матери»), А. Хачалов «Бечелъи» («Богатство»), А. Расулов «Гъветіги васги» («Дерево и мальчик»), «Вехъасде» («К чабану») (Народная песня), «Кіиго харицел» («Две косы») (Притча), М. Шамхалов «Магларулай» («Горянка»), Н. Незлобин «Роль барщун буго» («Пшеница созрела») (перевод М. Абдулаева), М. Хириясулаев «Гьатіан къо» («Воскресение»), Л. Толстой. «Чороло ва гьелъул тіанчи» («Перепёлка и её птенцы») (Басня) (перевод А. Гамзатова), В. Даль «Херав палихъан» («Старый предсказатель») (Сказка загадка) (перевод М. Абдулаева).

101.8.10. Ватіан члухларал бахларзал (Герои, которыми гордится Родина). Г. Гаджиев «Гъеб маялъул къоялъ» («В тот майский день»), «Бергьенлъиялъул къо – 9 май» («9 май – День победы»), Р. Гамзатов. «Сагладу» («Сааду»), «Ватіан» («Родина») (Сказка), Н. Исаев «Аманат» («Наказ»), Ч. Абашилова «Хвалчен» («Сабля»), М. Саидов «Имам Шамил» («Имам Шамил»), Р. Гамзатов «Гъунисан чвахулеб лъарахъ гленекке» («Слушайте речку, который протекает через Гуниб»), «Гъабигъанасул гьоболлъи» («Гостеприимство мельника») (Сказание), «Хіажимурадги чачанавги» («Гаджимурад и чеченец») (Сказание), М. Хуршилов «Ираналъул шагъги Галискандиги» («Шах Ирана и Алисканди»), Р. Гамзатов «Ватіаналъул хіакъалъулъ пикраби» («Мысли о Родине»).

101.8.11. Литературоведческая пропедевтика.

Лирикияб асар (лирическое произведение). Литературияб герой (литературный герой). Героясул хасият (характер героя). Халкъияб маргъа (народная сказка). Литературияб маргъа (литературная сказка). Кинидахъ ахлулеб кечі (колыбельная песня), Абундач (скороговорка). Хіайваназул маргъа (сказка животных). Гажаибаб маргъа (волшебная сказка). Рукіа-рахъиналъул маргъа (бытовая сказка). Художествиял асаразулъ дандекквейл, метафорал, эпитетал (сравнение, метафора, эпитеты в художественном тексте).

101.9. Содержание обучения в 4 классе.

101.9.1. Бищунго къарияб – рии, бищунго бечедаб жо – хасалихълъи (Благодатное лето, урожайная осень). Р. Гамзатов «Магларулал» («Горцы»), М. Магомедов «Хіадисил ирсилав» («Наследник Гадиса»), Р. Гамзатов «Ридахъ ялагун йиго мун, эбел» («Ждешь ты лета,

мать»), Ф. Алиева «Хъахилаб цад» («Синий дождь»), Р. Гамзатов «Хасалихълѝ» («Осень»), М. Магомедов «Мугрузул сухъмахъал» («Горные тропы»), М. Сулиманов «Хасалихълѝ» («Осень»).

101.9.2. Дунги дир гьалмагъзабиги (Я и мои друзья). О. Магомед «Цунцѝра» («Муравей»), «Къарумги сахаватги» («Жадный и щедрый») (Цунтинская сказка), Р. Омаханов «Гьимлару рагъ» («Сражение в Гимлару»), Ю. Корольков «Пионер Леня» («Пионер Леня») (перевод С. Алиханова), «Бацѝил кечѝ» («Волчья песня») (Народная сказка), «Церги бакъучги» («Лиса и барсук») (Народная сказка), «Гьудул-гьалмагълъиялъул хъакъалъулъ кицаби» («Пословицы о дружбе»).

101.9.3. Табигат цѝуни (Защита природы).

М. Элдаров «Табигаталдехун магарулазул бербалагъи» («Отношение горцев к природе»), В. Бианки «Сордо лъикѝ!» («Спокойной ночи!») (перевод С. Алиханова), Ш. Мухидинов «Хѝикмат» («Чудо»), «Маккалги чанахъанги» («Голуби и охотник») (Народная сказка), «Царал бох» («Лисья нога») (Народная сказка), Гамзат из Цадасы «Пунклазулги кутузулги хабар» («Рассказ мышей и кошек»), А. Магомаев «Гьитѝинав найихъан» («Маленький пчеловод»), С. Алиханов «Гъабигъанги гьобоги» («Мельник и мельница») (Литературная сказка), П. Дудочкин «Щай дунялалда гъадиган лъикѝ бугеб?» («Почему на земле так хорошо?»), А. Хачалов «Пака гѝодараб куц» («Как заплакала корова»), Т. Таймасханов «Ватан» («Родина»), Н. Алиев «Эбелги тѝинчѝги» («Мать и её детеныш»), Г. Курбанов «Лъарал гѝумру» («Жизнь реки»).

101.9.4. Лъикѝабин сунда абулеб, квешабин сунда абулеб (Что такое хорошо и что такое плохо).

Г. Багандов «Кѝудил маргъа» («Дедушкина сказка») (перевод С. Алиханова), «Цѝодорав вас» («Умный мальчик») (Сказка), М. Магомедов «Сандукѝ» («Большой сундук»), М. Гайдарбегов «Рекѝеда вати» («Догадайся»), Гамзат из Цадасы «Адаб» («Уважение»), М. Гунашев «Дида гьикъанани, дица абила...» («Если меня спросят, я скажу...»), М. Митаров «Гьудуллъи» («Дружба») (перевод С. Алиханова), «Цоцоккун тѝинкѝулеб лъел къатѝраялъги къеч хъвалебила» («Даже капающая вода утоляет жажду») (Сказание), «Хѝанчѝидаги кѝола лъикѝлѝи гъабизе» («И птица может делать добро») (Сказание).

101.9.5. Гьудуллъиялъ бахъулареб хъала букѝунареб (Нет такой

крепости, которую дружба не возьмет). Р. Гамзатов «Гьудуллъиялъул кечѝ» («Песня о дружбе»), М. Дугручилов «Бищунго къуватаб ярагъ» («Самое сильное оружие»), Р. Рашидов «Гьудул»

(«Друг»), Гамзат из Цадасы «Гьудуллъи лъилгун квелеб?» («С кем мне дружить?»)

Ю. Магомедов «Гьудул гѝемерасе талихѝаб дунял» («Кто имеет много друзей, тот счастлив на земле»), А. Магомаев «Магарулай» («Горянка»), М. Магомедов «Къѝисас» («Месть»).

101.9.6. Хасел (Зима). Гамзат из Цадасы «Хѝинаб хасел» («Теплая зима»), У. Алиева «Гѝурхъо»

(«Гурко»), Р. Гамзатов «Ихги хаселги» («Весна и зима»), «Гѝадилал-Самудилал» («Адилал и Самудилал») (Народная сказка), Ф. Алиева «Хъахѝилаб цад» («Синий дождь»), Ю. Магомедов «Хасел» («Зима»), М. Рамазанов «Гѝайнал макъу» («Сон Айны»), С. Михалков «Гьитѝинаб ѝлка» («Маленькая ѝлка») (перевод С. Алиханова), «Бищунго кутакаб жо» («Самая сильная вещь») (Сказка), «Гъабигъанасул лъѝимал» («Дети мельника») (Народная сказка).

101.9.7. Халкъѝияб кѝалзул гьунаралъул асарал (Устное народное творчество). «Бѝитѝарабиц» («Битарабиц») (Народная сказка), «Ралъад щай хъудулеб» («Почему море шумит») (народная сказка), «Бакъулги Моцѝролги къец» («Спор между солнцем и луной») (Народная сказка), «Бакъуе лагълѝи гъабизе кин байбѝихъараб?» («Как начали поклоняться солнцу») (Народная сказка), «Сѝихѝирлѝи лъѝие кьураб» («Кому отдали хитрость») (Народная сказка), «Хѝамаги оцѝги» («Осѝели бык») (Народная сказка), «Бесдалав» («Бедняк») (Народная сказка), «Кицаби ва абѝял» («Пословицы и поговорки»).

101.9.8. Табиглат берцинаб их (Красивая весенняя природа). Гамзат из Цадасы «Их» («Весна»), «Цер ва бакъ» («Лед и солнце») (Сказка), Р. Гамзатов «Их» («Весна»), З. Гаджиев «Их» («Весна»), Г. Скребницкий «Ихдалил кечI» («Весенняя песня») (перевод С. Алиханова), М. Шамхалов «Чиярал» («Чужие»), «Къвалул хоро» («Ботва бутени») (Народная сказка), «Рахъухъирщ» («Домосед») (Народная сказка).

101.9.9. Нильер адабият ва маданият (Литература и культура). М. Мажидов «Меседил кIукъмахх» («Золотая ножница»), М. Расулов «Гъайбатав инсан, пажаибав тохтур» («Обаятельный человек, интересный доктор»), А. Гамзатов «Адабияталъул машгъурав захIматчи» («Известный труженик

литературы»), М. Нахибашев «Узун-ХIажил хIакъалъулъ чанго раги» («Несколько слов об Узун-Гаджи»), Р. Гаджи «Исаак Ньтонги вехъги» («Чабан и Исаак Ньютон»), Н. Абигасанов «МагIарул росу» («Горное село»), П. Пайзулаев «Болъихъ район» («Ботлихский район»), П. Пайзулаев «Унсоколо район» («Унцукульский район»), П. Пайзулаев «Хунзахъ район» («Хунзахский район»).

101.9.10. МугIрузул улка (Страна гор). «Авар литературияб мацIги, болмацIги, диалекталги» («Аварский литературный язык, народный язык и диалекты»), Гамзат из Цадасы «Шамил»

(«Шамил»), Р. Гамзатов «Шамилиде» («К Шамилю»), Г. Гасанилав «ГъазимухIамад Хунзахъе богун ин» («Вхождение Газимагомеда в Хунзах»), Х. Ангидаса «Шамил Иман асирлъуде ккей» («Пленение Имама Шамиля»), «МагIарул халкъалъул мацIал» («Языки аварцев»).

101.9.11. Литературоведческая пропедевтика.

Падатаб ва жубараб план (простой и сложный план). Сюжет (сюжет). Асаралъул сюжет (сюжет произведения). ПасихIал, рекелъе рортулел мацIалъул алатал (средства художественной выразительности). Асаразул жанрал (жанры произведений).

101.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (аварском) языке на уровне начального общего образования.

101.10.1. В результате изучения литературного чтения на родном (аварском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями; уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств); осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического

и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (аварском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами аварской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

101.10.2. В результате изучения литературного чтения на родном (аварском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

101.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), останавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

101.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые

исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

101.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

101.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

101.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

101.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

101.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы); проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (аварском) языке с использованием предложенного образца.

101.10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, обучающегося; владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; подробно пересказывать текст; составлять устный рассказ по картинке; читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы; составлять план пересказа, прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ (с помощью учителя); соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить сходство и различия; отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов; ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму; обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

101.10.4. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей; делить текст на части, озаглавливать части; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст; пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
размышлять о характере и поступках героя;
обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
выделять эпизод из текста;
озаглавливать эпизоды и небольшие тексты;
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения,
инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
различать прозаическую и стихотворную речь;
называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения:
отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры своего народа и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);
соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;
воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (картинный, вопросный, номинативный);
формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.

101.10.5. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;
самостоятельно читать про себя незнакомый текст;
делить текст на части, составлять простой план;
самостоятельно формулировать главную мысль текста;
находить в тексте материал для характеристики героя;
составлять рассказ-характеристику героя;
составлять устные и письменные описания;
читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебными художественным текстам;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, метафоры;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

101.10.6. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов

использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов. На практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика

героев); создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

различать жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора;
 соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров аварской литературы;
 самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
 видеть языковые средства, использованные автором.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
программного материала по аварской литературе.
2класс

№	По плану	фактич	Тема урока	Кол час	Домашн задан
			Аварская литература		
3			«Ц1ад» (халкъияб кеч1)	1ч	Стр.7
4			«Осень» З.Гаджиев (стих)	1ч	Стр.9
5			«Я люблю осень» (стих)Г.Газимирзаев	1ч	Стр11
6			«Хасалихълъи» (стих)Р.Гамзатов	1ч	Стр..15
7			«Маленький пастух» К.Расулов «Тайи» (стих) З.Гаджиев	1ч	Стр.19-21
8			«Гусь и лиса» (сказка)	1ч	Стр..22
9			«Сова» (рассказ).	1ч	Стр.24
10			«Музыкант» (рассказ) В.Бианки	1ч	Стр.28
11			«Хлеб» «Воре,чед г1одобе рехуге» (перевод)	1ч	Стр.31
12			«Наги т1ут1ги» сказка	1ч	Стр.34

13		«Сулахъ»(стих) М.Умаров	1ч	Стр.39
14		«Квенги рат1лида релълъараб батила » (рассказ)	1ч	Стр.44
15		«Ученик» (стих) Г.Цадаса	1ч	Стр.46
16		«Сапар»(рассказ) М.Сулиманов.	1ч	Стр.50
17		«Ц1акъаб дару» (рассказ)	1ч	Стр.53
18		«Мокъокъил т1анч1и» (рассказ)	1ч	Стр.58
19		«Зима» Р.Гамзатов	1ч	Стр.60
20		«Нижер рохел»(рассказ)	1ч	Стр.64
21		«Птицы зимой»(рассказ) З.Гаджиев	1ч	Стр.64
22		«Зима»З.Гаджиев (стих) «Зима в горах» (рассказ)	1ч	Стр.67
23		«Что за животное»Е.Чарушин	1ч	Стр.70
24		«Мой дедушка»Р.Гамзатов	1ч	Стр.73
25		«Зима в лесу»(рассказ)И.Соколов	1ч	Стр.71
26		«Унго-унгояв гъудул» (рассказ) .	1ч	Стр.75
27		«Чанк1араб къадако»Х.Гаджиев	1ч	Стр.82
28		«Народная мудрость в загадках пословицах»	1ч	Стр.86
29		«Борхъилги царалги къиса»(сказка)	1ч	Стр.89
30		Х1анч1ил г1акълу»(сказка	1ч	Стр.92
31		«Кинидахъ куч1дул»	1ч	
32		«Дида гуру абун бук1араб» М.Шамхалов	1ч	Стр.99

33			«Весна пришла» Ф.Алиева»Весна»Н.Исаев	1ч	Стр .102
34			Обобщение.		